

KOMUNIKACIJSKO- -PREZENTACIJSKE VJEŠTINE

Srednja škola Glina



PREZENTACIJSKE VJEŠTINE

TEHNIKE GRAFIČKOG KONTINUITETA

Aleksandra Pereković, prof.

GRAFIČKI KONTINUITET

- ◉ Grafička logika pratnja verbalnoj
- ◉ Veza između ideja/slajdova
- ◉ Slajdovi slični strukturom, oblikom i izgledom
- ◉ U suprotnome: stalna prilagodba

1) AMORTIZIRAJUĆI SLAJD

- Prijelaz na novi dio
- Publici omogućava snalaženje
- Redak s centriranim tekstom
- U duljim prezentacijama

PRIMJER

Centrirani tekst

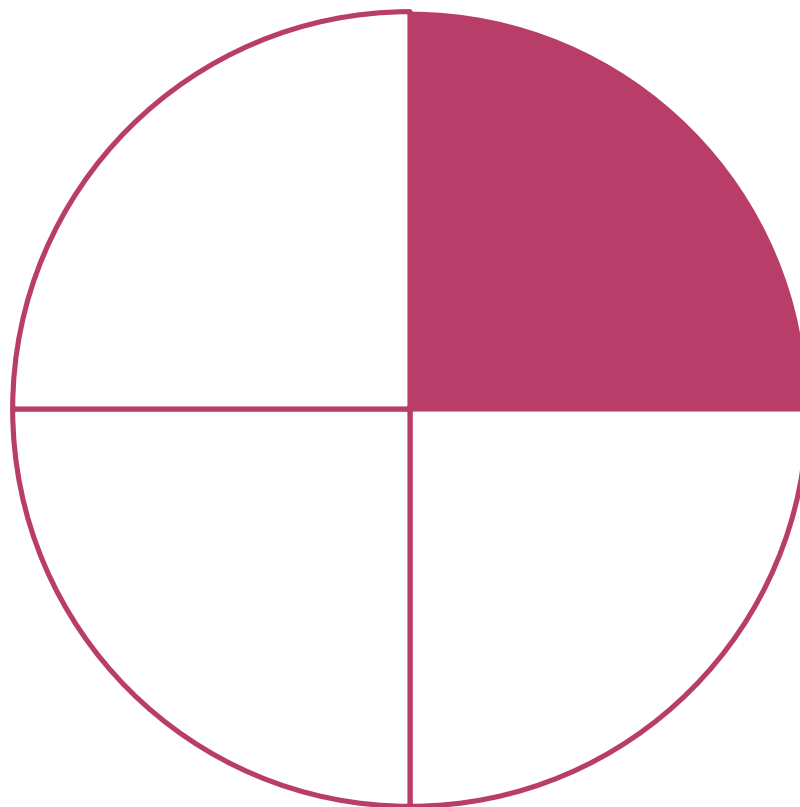
2) INDEKSIRANJE/KODIRANJE BOJOM

- Ponavljajući objekt
- Označen različitim bojama/sjenama
- Označava različite dijelove

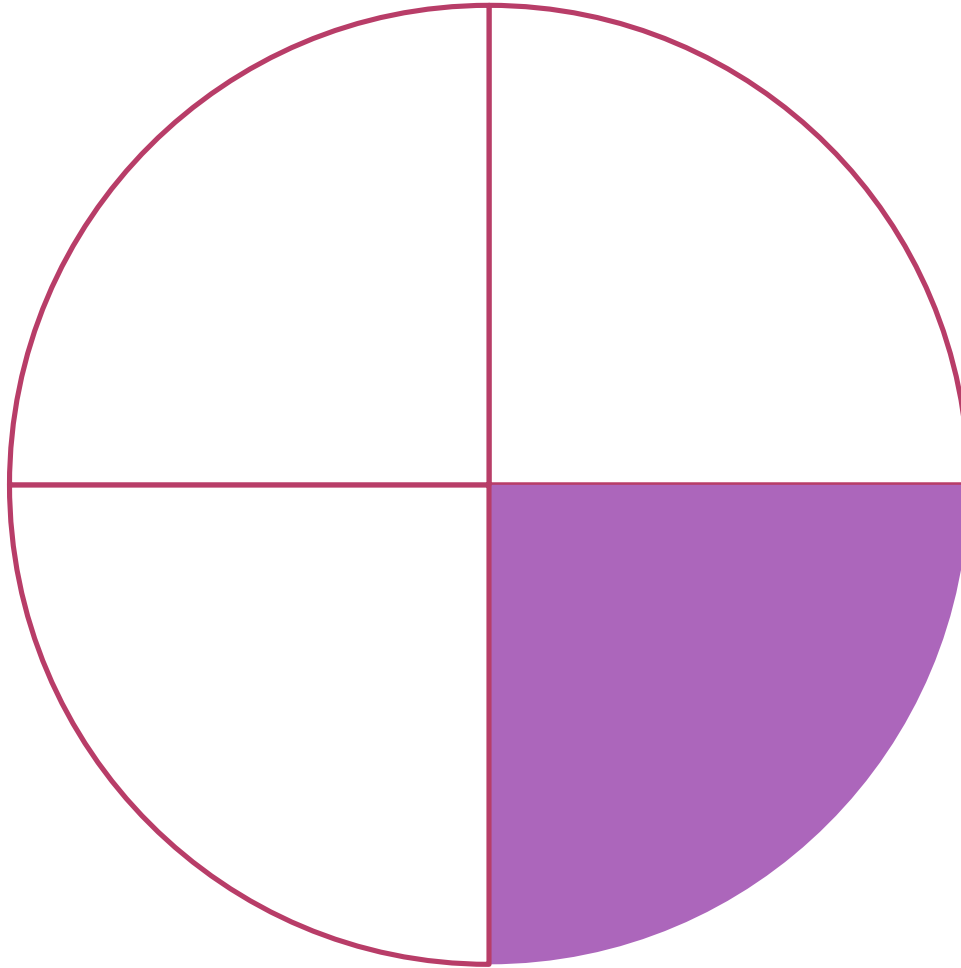
STRATEGIJA



STRATEGIJA A



STRATEGIJA B

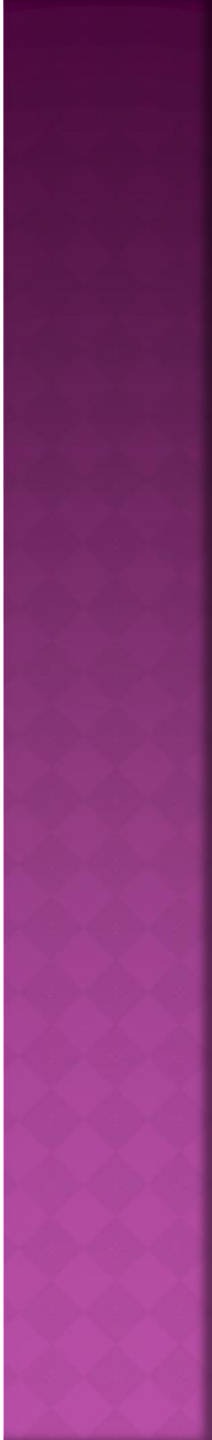
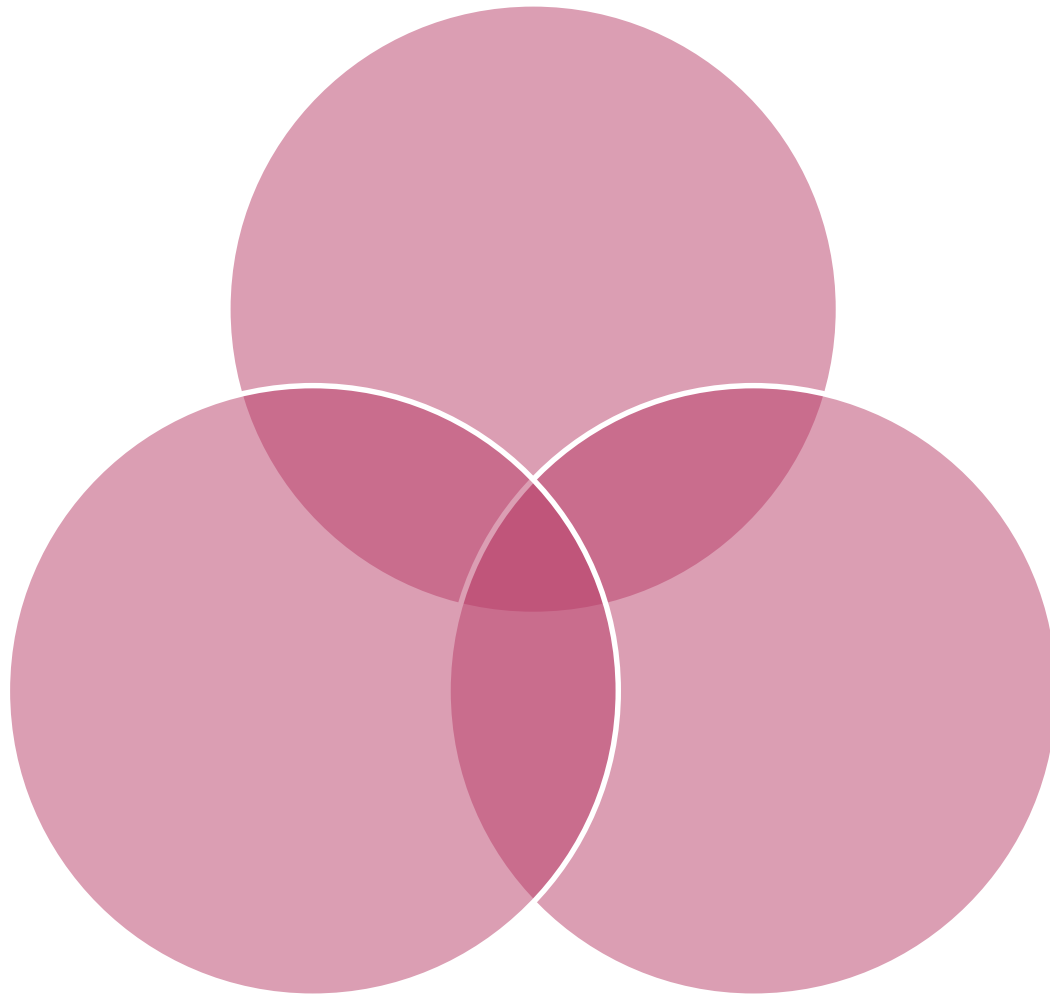


3) IKONE

- ◉ Simboli veze među idejama

- ◉ Prednosti:
 1. Slikovne (“Manje je više”)
 2. Prezentacija nije dokument
 3. Izvrstan prezentacijski alat

PRIMJER



PRIMJER

- 
- organizacija

PRIMJER



4) SIDRO-OBJEKT

- ◉ Jedna slika kroz slajdove
- ◉ Fotografija, crtež, ikona, slika na zaslonu, logotip
- ◉ Izraz kontinuirane povezanosti

PRIMJER

Sidro -
objekt

PRIMJER

**Sidro-
objekt**

**Dodani
objekt**

5) PROSTOR ZA PREDVIĐANJE

Zahtjev

Naše rješenje

Predmet

Predmet

Predmet

Predmet

Predmet

Predmet

Predmet

Predmet

PITANJA



HVALA NA POZORNOSTI !

